

Содержание дополнительного образования ГБОУ «Гимназия № 1544»

План:

1. Пояснительная записка.
2. Цели и задачи дополнительного образования гимназии.
3. Концептуальная основа ДО гимназии.
4. Содержание ДО гимназии.
5. Виды деятельности ДО гимназии.

1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах учащихся и государства.

Дополнительное образование детей – единый целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Это процесс свободно избранного ребёнком направления освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей и способностей, содействующей самореализации, культурной адаптации, выходящих за рамки стандарта общего образования. В свете последних решений модернизации российской системы образования отмечается важность и особое значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и

молодежи. Система дополнительного образования в гимназии выступает как педагогическая структура, которая:

- максимально приспособляется к запросам и потребностям обучающихся;
- обеспечивает психологический комфорт для всех обучающихся и их личностную значимость;
- предоставляет учащимся возможность творческого развития по интересам, возможностям и в индивидуальном темпе;
- обеспечивает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах природосообразности и культуросообразности;
- активно использует возможности окружающей социокультурной среды;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации; позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путём реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование учащихся – необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает школьникам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование создает юному человеку условия для

полноценной реализации своих способностей и увлечений. Возможность решения социально значимых задач в процессе освоения дополнительных знаний в избранном кружке (коллективе) дает учащимся широкий выбор возможностей достичь в зрелом возрасте значительных результатов, сделать безошибочный профессиональный выбор.

Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие школьников в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций гимназии, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

2. Цели и задачи дополнительного образования Гимназии.

Цель: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечивать духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, трудовое воспитание обучающихся;
- выявлять и развивать творческий потенциал учащихся;
- предоставить возможность профессиональной ориентации учащихся;

- создавать необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда школьников;

- удовлетворять потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;

- готовить спортивный резерв, а также спортсменов в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки;

- осуществлять процесс адаптации детей к жизни в обществе;

- формировать общую культуру обучающихся;

- организовывать содержательный досуг обучающихся.

3. Концептуальная основа дополнительного образования гимназии

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация учебных дополнительных программ в интересах личности.

Дополнительное образование – это практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка. Дополнительное образование в школе – это проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование обеспечивает непрерывность и системность в образовательной системе гимназии, а также реализует педагогические принципы культуросообразности и природосообразности.

Дополнительное образование создает условия для личностного роста, которые формируют систему знаний, конструирует современную картину мира, помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

Деятельность дополнительного образования учащихся гимназии опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования;

- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства;
- принцип открытости системы дополнительного образования.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение учащихся по дополнительным образовательным программам, получение ими новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в гимназии культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого ученик берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная – формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов учащихся, включая предпрофессиональную ориентацию;
- интеграционная – создание единого образовательного пространства гимназии;
- компенсаторная – освоение школьниками новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и

создающих эмоционально значимый для учащегося фон освоения содержания общего образования, предоставление школьнику определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- социализация – освоение учащимися социального опыта, приобретение ими навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

4. Содержание дополнительного образования гимназии

Программы дополнительного образования в гимназии имеют следующие направленности:

- естественнонаучная;
- социально-педагогическая;
- техническая;
- туристско-краеведческая;
- физкультурно-спортивная;
- художественная.

Естественнонаучная направленность

Программы естественнонаучной направленности ориентированы на становление у детей и молодежи научного мировоззрения, освоение методов познания мира. Занятия детей в объединениях естественнонаучной направленности способствуют развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков по математике, физике, биологии, химии, информатике, экологии, географии; формированию у учащихся интереса к научно-исследовательской деятельности. Дети учатся находить и обобщать нужную информацию, действовать в нестандартных ситуациях, работать в команде, получают навыки критического восприятия

информации, развивают способность к творчеству, наблюдательность, любознательность, изобретательность.

Естественнонаучная направленность включает программы, предметно связанные с изучением общеобразовательных программ. В нашей гимназии программы по биологии и медицине являются самыми популярными. Детям предлагаются многие прикладные программы (например, растениеводство, агробиология, «Юный медик», фармакология и др.). Все программы естественнонаучной направленности предлагают широкий спектр тем для проектной и учебно-исследовательской деятельности, дающий возможность проявить себя в интересующей области: ставить цель работы, искать пути ее достижения, добиваться результата, анализировать, делать выводы, представлять свою работу на мероприятиях различного уровня. Работая над проектом или исследованием, дети используют свои знания для решения прикладных задач, что повышает их мотивацию к учебе в школе и влияет на профессиональный выбор в будущем.

К одной из основных целей естественнонаучных программ относится формирование у детей научной картины мира, а также освоение ими современных технологий и методов познания окружающей среды. Ключевое значение имеет обучение ребят навыкам экспериментальной работы; исследования; моделирование с использованием новейших технологий и оборудования, а также программного обеспечения, позволяющего обрабатывать результаты практической работы.

Одним из показателей результативности освоения естественнонаучной программы является участие учащихся в олимпиадах, конференциях, фестивалях, конкурсах, где они могут продемонстрировать не только знания теории, но и навыки практической деятельности, компетенции по предметам.

Художественная направленность

Целью дополнительного образования художественной направленности является воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, его традиции и культуру и желающего принять активное участие в его развитии.

Художественная направленность включает следующие виды деятельности учащихся:

- декоративно-прикладное творчество, которое включает изготовление кукол и игрушек, изготовление швейных изделий, работу с глиной, песком, тестом и пластилином; работу с древесными материалами, берестой, соломой и бумагой; кожей и мехом; работу с металлами и ювелирным делом; работа с природными материалами; с тканью и текстильными материалами; работа с цветами и растениями; работа со стеклом бисером и современной фурнитурой и др.

- дизайн;

- изобразительное искусство (живопись, графика, история изобразительного искусства, скульптура, современные формы изобразительного искусства), художественная фотография, исполнительство на духовых, клавишных, струнных, народных и ударных инструментах; литературное творчество, оркестры и ансамбли, сольный вокал, театральное творчество, хореографическое искусство, хоровое пение, художественное слово, цирковое искусство; эстрадно-джазовое творчество.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- развитие художественного вкуса у школьников;

- формирование представлений о культурной жизни своего края, города;

- привлечение школьников к сохранению культурного наследия через

изучение различных видов искусства.

Социально-педагогическая направленность

Последние годы в учреждениях дополнительного образования детей получили развитие объединения социально-педагогического направления, ориентированные на корректировку и развитие психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков. Поскольку традиции, стиль и методы работы УДОД максимально учитывают

условия социума, то здесь, в сравнении со школой, более эффективно внедряются социально-педагогический модели деятельности.

К этому направлению относятся коллективы, которые организуют воспитание и развитие дошкольников, занятия с детьми с ОВЗ, игровое конструирование и игры, дополнительное обучение по истории и культуре, лингвистике, основам медиа-информационных технологий, патриотического воспитания, психологии, социологии, политологии и праву, экономике и бизнесу; профориентации и допрофессиональной подготовке.

Программы социально-педагогической направленности призваны обеспечить создание условий для социального творчества через многообразие форм деятельности, позволяющих воспитаннику осознать себя как личность, самоутвердиться, развить интересы и способности в изменяющихся социально-экономических условиях. При этом обеспечивается гармонизация интересов общества и интересов каждой личности.

В подавляющем большинстве программы социально-педагогической направленности являются долгосрочными, многоуровневыми и включают три уровня освоения: общекультурный, углубленный, допрофессиональный. Следствием этого является накопление детьми опыта гражданского поведения, основ демократической культуры, самооценности личности, осознанного выбора профессии, получение квалифицированной помощи по различным аспектам социальной жизни, что влияет на социальную адаптацию детей и молодежи к изменяющимся условиям жизни, способствует гражданскому становлению подрастающего поколения.

Программы социально-педагогической направленности многофункциональны по целевому назначению, охватывают широкий возрастной диапазон учащихся.

Детские коллективы, работающие по программам социально-педагогической направленности, являются весьма специфическими. Здесь приоритетной задачей и, соответственно, ведущими результатами является положительная социализация личности, а не получение предметных знаний умений и навыков.

Все многообразие программ социально-педагогической направленности условно можно разделить на четыре группы:

- 1) программы детских сообществ и детских общественных организаций;
- 2) досуговые программы;
- 3) программы направленные на приобщение к правовой культуре, современному экономическому мышлению, навыкам предпринимательской деятельности, тренинговые психологические программы для подростков и молодежи, а также программы классов педагогической ориентации и допрофессиональной подготовки по различным специальностям и др.;
- 4) программы для детей и подростков с ограниченными жизненными возможностями.

Через присущие им формы и методы работы программы *детских сообществ* и *детских общественных организаций* призваны создавать необходимые условия для самореализации и самоутверждения личности, апробации приобретенных знаний в реальных отношениях.

Техническая направленность

В системе дополнительного образования детей техническое творчество делится на две направленности: научно-техническую и спортивно-техническую. С точки зрения терминологии такое деление представляется достаточно условным. Современное техническое творчество не может быть ненаучным, так как конструирование любой технической системы основывается на использовании колоссального научного потенциала, накопленного предшественниками, и само по себе, как правило, несет черты научного исследования. Анализ образовательных программ, традиционно представляемых в рамках этой классификации, позволяет сделать вывод, что основанием для подобного деления является возможность сравнения как характеристик собственно технических

систем, создаваемых воспитанниками, так и их умения применять эти системы в рамках разработанных правил, то есть проводить соревнования. Это привело к возникновению, так называемых, технических видов спорта и выделению в техническом творчестве детей спортивно-технического направления. Остальные образовательные программы, в частности, связанные с конструированием уникальных и единичных технических систем, решением новых научных задач и т.п., принято относить к научно-техническому направлению.

К техническому направлению относятся коллективы инженерного направления, мультимедиа и IT-технологий, кино-видеотехники, компьютерный дизайн, предметной области информатики.

Также направление **комплексной безопасности**, производственные технологии, спортивно-техническое, техническое конструирование, моделирование и макетирование; техническое творчество и инновационное предпринимательство.

Говоря о традиционных направлениях программ дополнительного образования детей в области научно-технического и спортивно-технического творчества, следует выделить несколько крупных блоков.

Первым таким блоком является *моделизм* - конструирование и постройка действующих и стендовых моделей летательных аппаратов, автомобилей, судов, локомотивов и других средств транспорта для спортивных соревнований и демонстраций. Наиболее распространены авиа-, авто- и судомоделизм, а также ракетное моделирование. При этом речь идет не только о создании макетов существующих образцов технических систем, но и о создании действующих моделей для проведения различных соревнований. Поэтому образовательные программы, связанные с моделизмом, присутствуют как в научно-техническом, так и в спортивно-техническом направлениях. Также одним из вариантов моделизма можно считать оригами как бумажное моделирование. Образовательные программы этого направления обычно предлагаются наиболее младшему контингенту воспитанников, так как, в

отличие от других модельных направлений, не требуют большого объема специальных знаний и навыков технического конструирования.

Следующим крупным блоком является радиоэлектроника. Этот блок включает в себя научно-технические направления: микроэлектронику, радиодело и радиоспорт - технический вид спорта, включающий различные комплексные соревнования с использованием приёмной и передающей радиоаппаратуры в сочетании с общефизическими упражнениями. Наконец, третий блок, сформировавшийся относительно недавно, но постепенно захватывающий лидирующее положение в научно-техническом направлении дополнительного образования детей, это - информационные (компьютерные) технологии. Появление этого блока и его возрастающая роль обусловлены переходом от индустриального к постиндустриальному (информационному) обществу, характеризующемуся переносом акцента с решения собственно технических проблем на управление информационными процессами и потоками.

В целом, рассматривая задачи, решаемые воспитанником в рамках дополнительной образовательной программы в области научно-технического творчества, можно отметить, что в детском техническом творчестве можно выделить четыре основных этапа выполнения задания - осознание и обоснование идеи, техническую разработку задания, практическую работу над заданием (объектом), апробирование объекта в работе и оценку результата творческого решения. Средством развития технического мышления служит система творческих заданий и задач в процессе трудовой деятельности, причем выстроенная в определенной последовательности - постепенного перехода от достаточно простых технических задач к более сложным.

Туристско-краеведческая направленность

Краеведение и туризм – одно из эффективнейших и традиционных средств обучения и воспитания детей и молодежи в системе образования

России. Туристско-краеведческая направленность ДО включает направления краеведение, в том числе и историческое краеведение, туризм.

Историческое краеведение направлено на формирование гражданских, патриотических качеств, изучение истории и культуры Владимирского края. Целью работы туристических объединений является формирование всесторонне развитой личности средствами туризма и краеведения.

Для достижения этих целей решаются следующие задачи:

пропаганда здорового образа жизни;

обеспечение выживания в экстремальных условиях,

физическое совершенствование;

приобретение умений и навыков в работе с картой и компасом; выработка организаторских навыков;

приобретение специальных навыков по вопросам поиска и музейного дела;

формирование жизненной самостоятельности и волевых качеств.

Данным направлением охвачены, в основном, дети среднего и старшего школьного возраста в объединении "Юный турист".

По итогам работы коллективов туристско-краеведческого направления проводятся конференции, соревнования по спортивному ориентированию и технике пешеходного туризма, туристические слеты.

Физкультурно-спортивная направленность

Физкультурно-спортивное направление является одним из важных направлений дополнительного образования. Здесь особое значение придаётся повышению уровня физического развития обучающихся, создания положительной мотивации к здоровому образу жизни. Эта направленность реализуется в кружках ОФП и ЛФК, спортивной и спортивно-технической подготовки.

Вышеперечисленные аспекты формируют новизну восприятия физкультурно-спортивного направления на данном этапе деятельности дополнительного образования детей, которое осуществляется на базе

дополнительной общеобразовательной программы. Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивного направления сконцентрирована на укреплении здоровья, формировании навыков здорового образа жизни, двигательных умений и навыков физкультурно-спортивной деятельности, морально–волевых качеств и системы ценностей с приоритетом здоровья.

Предметом образования в области физической культуры является двигательная (физкультурная) деятельность, которая своей направленностью и содержанием связана с совершенствованием физической природы человека. В процессе освоения данной деятельности человек формируется как целостная личность, в единстве многообразия своих физических, психических и нравственных качеств. В соответствии со структурой двигательной деятельности, учебный предмет физической культуры структурируется по трем основным разделам: знания (информационный компонент деятельности), физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности) и способы деятельности (операциональный компонент деятельности).

Физкультурно-спортивная деятельность характеризуется направленностью на укрепление здоровья учащихся и создание представлений о бережном к нему отношении, формирование потребностей в регулярных занятиях физической культурой и использование их в разнообразных формах активного отдыха и досуга. На занятиях кружковых объединений даются теоретические сведения о правилах здорового образа жизни и различных формах организации активного отдыха средствами физической культуры, раскрываются представления о современных оздоровительных системах физического воспитания и оздоровительных методиках физкультурно-оздоровительной деятельности.

Физкультурно-оздоровительная деятельность соотносится с возрастными интересами обучающихся в занятиях спортом и характеризуется направленностью на обеспечение оптимального и достаточного уровня физической и двигательной подготовленности обучающихся. На занятиях

кружковых объединений раскрываются основные понятия спортивной тренировки (нагрузка, физические качества, техника двигательных действий), даются представления об общей и специальной физической подготовке и формах их организации.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы физкультурно–спортивного направления заключается в том, что в настоящее время наблюдается интерес подрастающего поколения к различным видам спорта. Одновременно с этим средства массовой информации и широкий рынок коммерческих услуг в области спорта сформировали миф о доступности специальных знаний и навыков, искаженное представление о физических пределах человеческих возможностей.

В то же время, государственными организациями, ответственными за здоровье нации, отмечается значительное снижение уровня физической и психической подготовленности подрастающего поколения к полноценной жизни.

Система дополнительного образования детей позволяет привлечь квалифицированных специалистов в области физкультурно-оздоровительного и спортивного воспитания, строящих свою работу с обучающимися на основе занятий в образовательном учреждении по избранному виду спорта.

5. Виды деятельности, традиционно существующие в гимназии

№ п/п	Направленность	Мероприятия
1	Естественнонаучная <u>направленность</u>	- Участие в олимпиадах всех уровней: международных, всероссийских, региональных (Всероссийская, Московская олимпиада школьников, Турнир им. М.В.Ломоносова) и др. - Участие в интеллектуальных конкурсах (в т.ч. проектных и исследовательских работ, научно-практических конференциях и т.д.).
2	Военно-патриотическая;	Деятельность коллективов ДО данного

	Социально-педагогическая направленность	<p>направления; экскурсионная работа, встречи с интересными людьми и др. Участие в фестивалях, КВН и др. Линейки.</p> <p>Государственные праздники.</p> <p>Проведение брейн-рингов и праздничных мероприятий, посвященных знаменательным датам отечественной истории (9 мая – День Победы, годовщина битвы под Москвой, День независимости и др.)</p> <p>Встречи с ветеранами ВОВ, представителями военно-вооруженных сил России.</p> <p>Проведение тематических классных часов.</p>
3	Техническая направленность	<p>Деятельность коллективов ДО данного направления;</p> <p>Участие в различных конкурсах и фестивалях научно-технической направленности.</p> <p>Участие в Днях открытых дверей ОУ.</p>
4	Туристско-краеведческая направленность	<p>Деятельность коллективов ДО данного направления;</p> <p>Экскурсионная работа, походы.</p> <p>Участие в краеведческих и туристических конкурсах, слетах, фестивалях и др.</p>
5	Физкультурно-спортивная направленность	<p>Деятельность коллективов ДО данного направления;</p> <p>Участие в спортивных соревнованиях.</p> <p>Организация и проведение ежегодных спортивных праздников «Папа, мама, я – спортивная семья» и других общешкольных спортивных мероприятий.</p> <p>Участие в соревнованиях различных уровней по футболу, волейболу, борьбе, художественной гимнастике и др.</p>
6	Художественная направленность	<p>Деятельность коллективов ДО данного направления;</p> <p>Ежегодно: Праздник города.</p> <p>Годовой цикл школьных праздников (День знаний, День учителя, День матери и др.).</p>

		<p>Циклы концертов, литературно-музыкальных композиций в рамках курса литературы, музыки, искусства, МХК.</p> <p>Музейные уроки, экскурсии, встречи.</p> <p>Участие в выставках, конкурсах рисунков, плакатов и др.</p> <p>Конкурсы и концерты, посвященные Дню защитника Отечества, Международному женскому дню.</p> <p>Проведение школьных конкурсов по разным видам искусства.</p> <p>Постановка спектаклей школьного театра.</p>
--	--	--